

ALÉM DO TEXTO ESCRITO: MULTILETRAMENTOS NA ERA DIGITAL¹

NAGEL, Ingrid;
ARENDA, Luisa.

BARBOZA, Gabriela
Ingridn696@gmail.com
Universidade Federal do Rio Grande - FURG

Palavras-chave: Multiletramento; Pessoas; Alunos.

1 INTRODUÇÃO

O Multiletramento é uma proposta pedagógica desenvolvida por educadores e pesquisadores em educação de línguas, sugerindo que as escolas considerem formas de interagir e linguagens ao ensinar e ensinar os alunos a ler e escrever, envolvendo uma consciência dos fatores sociais, econômicos, culturais e tecnológicos mais amplos, que também moldam a comunicação e a sociedade da qual os alunos são parte. Ao longo dos anos, a abordagem dos multiletramentos foi sendo atualizada e reformulada, mas, de maneira geral, se baseia em quatro movimentos pedagógicos, que podem ser divididos em Linguagem escrita, oral, visual, sonora, tátil, gestual, emocional e espacial.

O objetivo desta apresentação é aprofundar os conhecimentos em torno da proposta dos multiletramentos e dos conceitos a ela associados. Esta pesquisa se justifica em função de que os multiletramentos se constituem como um dos fundamentos da Base Nacional Comum Curricular, documento oficial que parametriza a educação básica no Brasil.

2 METODOLOGIA

A pesquisa foi realizada em sites e artigos online, como o artigo da revista “Kiri-Kerê” (2022), que fala sobre os primeiros passos em direção ao multiletramento, e alguns capítulos do livro “Metodologias ativas e multiletramentos no ensino de linguagens” (2022), ambos estudados em nosso percurso no PIBID. A coleta das informações foi feita visando sempre a confiabilidade e relevância dos

¹ Este trabalho foi financiado pela Coordenação de Aperfeiçoamento do Ensino Superior (CAPES), que viabiliza o Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID).

dados encontrados. Após a coleta dos dados, fizemos uma análise qualitativa do conteúdo e selecionamos os mais relevantes, já que não tínhamos como acompanhar a evolução desses aspectos, expressamos nossas expectativas quanto aos resultados.

3 RESULTADOS E DISCUSSÃO

As expectativas em relação ao multiletramento podem variar, dependendo do contexto e dos objetivos individuais. Aqui estão algumas expectativas comuns:

1. Compreensão de diferentes tipos de textos: Espera-se que as pessoas sejam capazes de ler e interpretar uma variedade de textos, como artigos, livros, notícias, documentos acadêmicos e informações online.

2. Habilidades de escrita: Espera-se que as pessoas possam produzir textos claros, coerentes e adequados ao propósito e ao público-alvo. Isso inclui a capacidade de escrever e-mails, relatórios, ensaios, postagens em mídias sociais e outros formatos.

3. Pensamento crítico: Espera-se que as pessoas possam analisar, avaliar e interpretar informações de maneira crítica, considerando as fontes, a validade e a confiabilidade das informações.

4. Fluência digital: Espera-se que as pessoas tenham habilidades básicas em tecnologia, como navegar na internet, usar ferramentas de pesquisa, usar programas de processamento de texto e colaborar online.

5. Comunicação efetiva: Espera-se que as pessoas sejam capazes de se comunicar de maneira clara e eficaz em diferentes contextos, como apresentações, debates e discussões online.

6. Adaptação a diferentes mídias: Espera-se que as pessoas possam usar diferentes formas de mídia, como imagens, vídeos e áudio, para se comunicar e compartilhar informações de maneira eficaz.

7. Consciência cultural e intercultural: Espera-se que as pessoas tenham uma compreensão e apreciação adequadas das diferentes culturas e sejam capazes de se comunicar de forma respeitosa e eficaz com pessoas de origens culturais diversas.

Essas são apenas algumas das expectativas em relação aos multiletramentos. Trata-se de uma proposta que entende que as habilidades estão

em constante evolução, pois novas tecnologias e formas de comunicação continuam surgindo. No entanto, desenvolver habilidades de multiletramento é fundamental para se tornar efetivo tanto pessoal quanto profissionalmente no mundo moderno.

4 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Os multiletramentos, no geral, são muito importantes para o ambiente escolar, já que dão um novo olhar do mundo e da aprendizagem de língua portuguesa para os alunos, tornando-a mais significativa. A tecnologia, por sua vez, ajuda ainda mais nesse novo olhar e o torna mais próximo da realidade efetiva de usos da língua pelos estudantes. É uma área ampla e cheia de possibilidades para novas pesquisas. Já que o mundo sempre se atualiza, as salas de aula devem fazer o mesmo e buscar trazer essas atualizações para os alunos, de modo a qualificar suas produções ao longo da vida. O uso de celulares em sala de aula como fonte de pesquisa já é uma realidade, e há vários outros recursos para serem explorados. Além disso, o uso de jornais, pôsteres, filmes, músicas, etc. são muito benéficos para o aprendizado, já que o aluno sai da rotina que é apenas copiar do quadro.

5 REFERÊNCIAS

PAIVA, Francis Arthuso; COSCARELLI, Carla Viana. Primeiros passos em direção aos multiletramentos: um roteiro de perguntas para o professor de linguagens. **Revista Kiri-Kerê - pesquisa em ensino**. v. 1 n. 8 (2022): Dossiê: Ensino, Leitura, Letramentos e Multimodalidade, p. 16-39. Disponível em: <<https://periodicos.ufes.br/kirikere/article/view/37968/25509>>. Acesso em: 22 de julho de 2023.

TEIXEIRA, Elaine; DA SILVA, Bárbara Amaral. **Metodologias Ativas e Multiletramentos no Ensino de Linguagens**. São Carlos, SP: Pedro & João Editores, 2022. Disponível em: <https://pedrojoaoeditores.com.br/2022/wp-content/uploads/2022/10/EBOOK_Metodologias_Ativas_e_Multiletramentos_no_Ensino_de_Linguagens.pdf>. Acesso em: 22 de julho de 2023.

MULTILETRAMENTO: o que é e como desenvolver na sua escola. **Faz Educação & Tecnologia**, 2022. Disponível em:



Universidade Federal do Rio Grande - FURG
22ª Mostra da Produção Universitária – MPU
Rio Grande/RS, Brasil, 25 a 27 de outubro de 2023
ISSN: 2317-4420

<<https://www.fazeduacao.com.br/multiletramento>>. Acesso em: 22 de julho de 2023.