



Universidade Federal do Rio Grande - FURG
22ª Mostra da Produção Universitária – MPU
Rio Grande/RS, Brasil, 25 a 27 de outubro de 2023
ISSN: 2317-4420

EDUCAÇÃO PATRIMONIAL: MERCADO PÚBLICO MUNICIPAL DO RIO GRANDE

MALHEIRO, Raffael Ottensen
Coautora: ALMEIDA, Andressa Colvara

COUSIN, Cláudia
raffaelmalheiro@gmail.com
[m](#)

Universidade Federal do Rio Grande (FURG)

Palavras-chave: Educação patrimonial; Mercado Público Municipal; Patrimônio; Programa de Residência Pedagógica.

1. Contexto do relato

Este relato de experiência compartilha um conjunto de atividades desenvolvidas no sub-projeto interdisciplinar de Artes Visuais/Geografia do Programa de Residência Pedagógica (PRP) da FURG, financiado pela Capes. Esse subprojeto intenta entrelaçar aspectos da cultura local, patrimônio, paisagem urbana, identidade e pertencimento, além disso, objetiva estabelecer uma relação do sujeito com seu patrimônio cultural, conduzindo-o a pensar nesse patrimônio como um espaço que muito tem a dizer sobre a cidade, sua história e sua memória.

Para tal, foi elaborado o planejamento de um conjunto de atividades que foram desenvolvidas na turma do 6º ano C, composta por 22 alunos, do turno da tarde, da Escola Municipal de Ensino Fundamental Porto Seguro, situada no bairro Parque Marinha. O projeto teve seu foco voltado especificamente para o patrimônio histórico-cultural, tendo o Mercado Público Municipal da cidade de Rio Grande como foco do estudo. A intencionalidade pedagógica das atividades planejadas dialoga com o objetivo do projeto que busca promover reflexões acerca da arquitetura da cidade, arquitetura escolar e da patrimonialização, em fontes primárias, bibliográficas, de caráter histórico, pinturas, esculturas, espaço arquitetônico, social e cultural sobre a cidade do Rio Grande.

2. Detalhamento das atividades

A atividade aqui compartilhada foi desenvolvida na sala de informática da escola, durante o período das aulas de Geografia da professora preceptora. A sala possui uma

lousa interativa disponível para ser agendada e usufruída para fins pedagógicos, e foi utilizada em tal dia para a realização deste projeto.

Ao iniciar a aula foi explicado para a turma o processo de fundação do Mercado Público Municipal que teve seu prédio edificado em 1863, sendo uma típica construção lusitana, de arquitetura neoclássica, apresentando imagens da estrutura nesta época. Logo introduzindo o fato de que ao longo dos anos o Mercado Público Municipal sofreu várias intervenções, entre outras a construção e demolição de um segundo pavimento, a retirada dos frontões que marcavam os acessos principais, as falsas colunas e cunhais, bem como o fechamento das circulações internas e a colocação de cobertura sobre as abóbadas de tijolo armado, descrevendo e mostrando em fotografias esse processo de mudança na estrutura do estabelecimento e seu entorno. Concluindo que historicamente o patrimônio foi construído em quatro etapas, custando 3620 réis, ressaltando que era a moeda utilizada em tal época.

Após a conclusão da aula, todos retornaram à sala de aula, e foi realizado, em conjunto com a professora de Geografia, um trabalho avaliado onde os alunos deveriam relatar sobre o Mercado Público Municipal o que eles lembraram (aos que já conheciam o patrimônio) e o que aprenderam de novo com o projeto realizado sobre este patrimônio.

3. Análise e discussão do relato

Ainda contextualizando os fatos da história do local, foi apresentado que a parte interna do Mercado funcionava como uma Ágora Grega, com elegantes quiosques e pequenos pavilhões adequados ao comércio de frutas e legumes. Como citado anteriormente, ao longo de sua existência o Mercado Público Municipal passou por várias reformas. A sua última grande reforma foi solicitada em 1903, porém devido a grande dificuldade financeira só foi acontecer em 1940, quando um barracão de madeira abrigou os comerciantes ao lado da Banca do Peixe. Também foi apresentado mais imagens e fotografias que remetem aos tais fatos explicados. A reforma durou 19 longos anos, e somente em 1959 o Mercado foi entregue novamente à população. A parte interna do Mercado, que funcionava como praça de comércio livre, deu lugar à construção de chalés com fechamento total da cobertura.

Além disso, também foram apontadas outras observações durante a apresentação das imagens das reformas do local, como as características da estrutura física do prédio e de sua arquitetura. Sendo mostrado que suas fachadas simétricas são ritmadas pela sequência de aberturas, portas de madeira duas folhas com postigo e bandeiras fixas em leque com vergas em arco pleno. Apresentando que também possui estrutura portante em alvenaria de tijolos de barro, cobertura em telhas de barro tipo canal e abóbadas de tijolo armado, processo de grande importância histórica na evolução da tecnologia da

construção civil, por ter sido um sistema pouco conhecido e utilizado na época, nesta região.

A localização geográfica no mapa da cidade do Rio Grande de onde o patrimônio do Mercado Público Municipal está situado também foi apresentada durante a atividade, fazendo apontamentos específicos no mapa da cidade introduzido, citando referências geográficas que auxiliassem na localização do Mercado. Também comentando a proximidade de tal patrimônio com outros que se situam próximo do local.

Em seguida, foi apresentado aos alunos características atuais do Mercado Público, como os meios de preservação do espaço e seus arredores, para o que o mesmo é utilizado hoje em dia, e quais tipos de comércio ocorrem no local, revelando que no interior do Mercado há vendas de artesanato, de especiarias, de comidas locais e de pescado. Introduzindo também que nos dias atuais o Mercado Público é sede de eventos culturais da cidade de Rio Grande e de exposições artísticas.

Neste último momento da palestra, foram apresentadas fotografias atuais que mostram tais eventos e exposições citadas e explicadas aos alunos. Além de revelar que o espaço também é usufruído para o lazer dos cidadãos do município do Rio Grande e todos os outros que visitam a cidade, mostrando que as pessoas frequentam o local durante o dia para se reunir e aproveitar a luz do sol, a natureza preservada e a paisagem que o espaço onde o patrimônio está localizado proporciona.

4. Considerações finais

Ao realizar a leitura dos trabalhos realizados pelos alunos da atividade de escrita que lhes foi proposta, foi possível identificar que muitos já conheciam o patrimônio, porém superficialmente, com poucas informações e sem possuírem noção da maioria dos dados apresentados. Os alunos revelaram que aprenderam sobre o contexto histórico do patrimônio com a atividade planejada em consonância com a professora preceptora, além disso, também relataram ter gostado bastante da experiência e do formato de aprendizado proposto, demonstrando entusiasmo inclusive durante a palestra, com diversas perguntas e curiosidades sobre o patrimônio histórico da cidade onde vivem. E então o trabalho realizado com a turma foi revisado e concluído com êxito e satisfação, e também despertou o interesse por parte dos alunos em aprender mais sobre a educação patrimonial da cidade.

REFERÊNCIAS:

IBGE. Mercado Público Municipal; Biblioteca Rio-grandense. <Disponível em: biblioteca.ibge.gov.br> Acesso em: 26 de Maio de 2023.

Inventário do Patrimônio Histórico-Cultural do Rio Grande do Sul - Município do Rio Grande, acervo 0007.

Site da Prefeitura de Rio Grande. <Disponível em: riogrande.rs.gov.br> Acesso em: 26 de Maio de 2023.